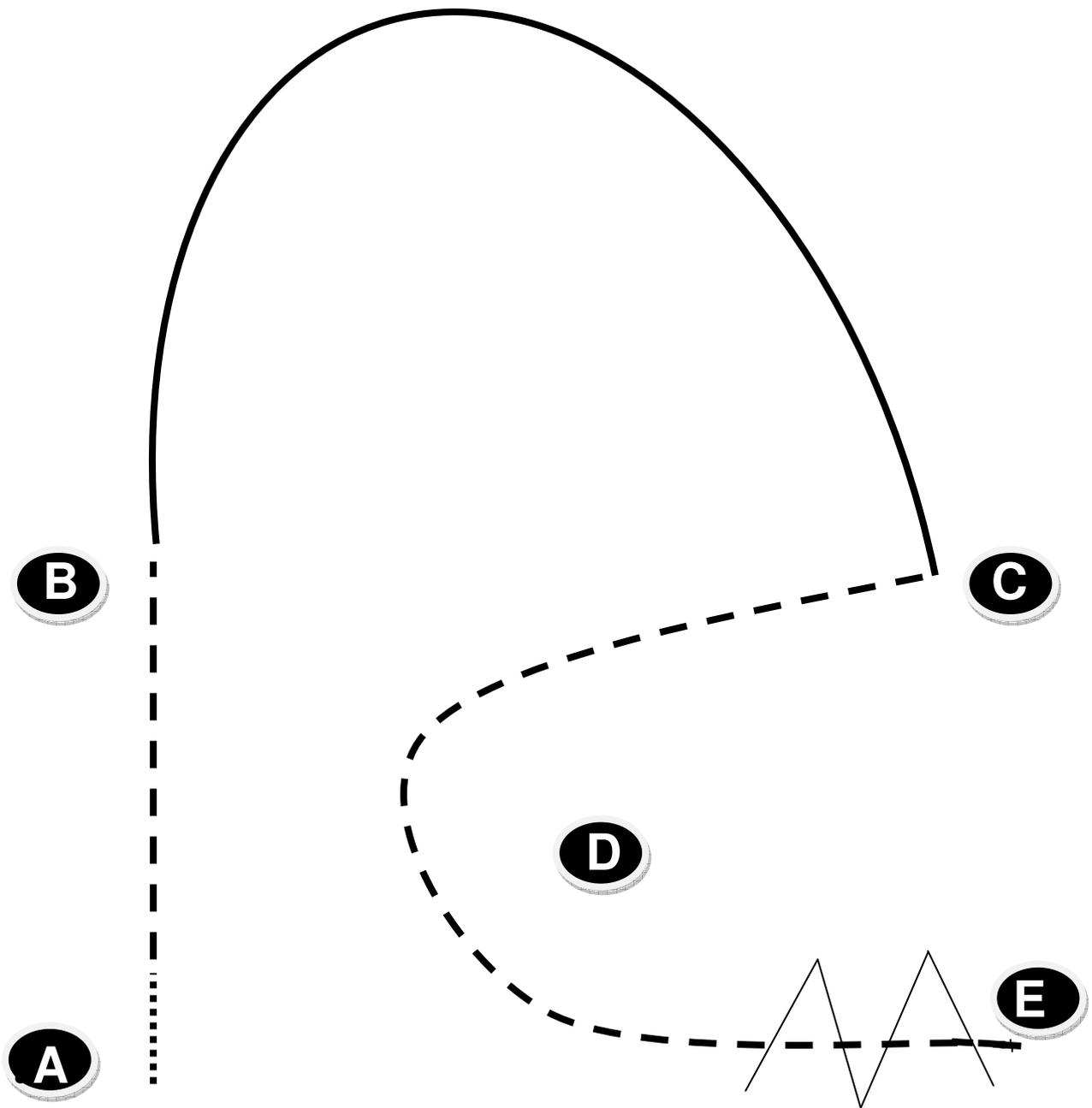
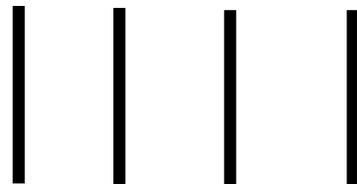


Western Horsemanship all classes

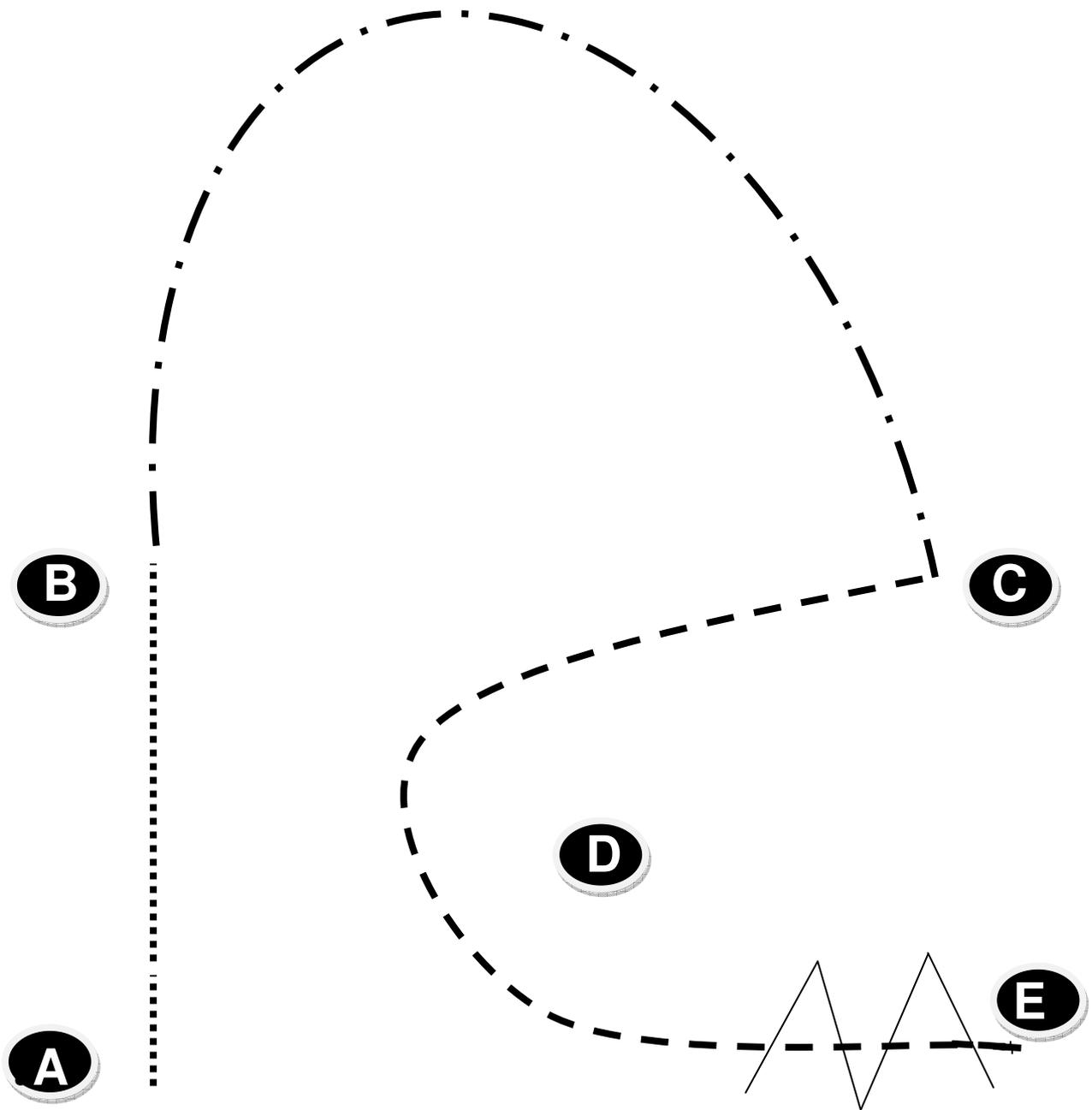


- A - B** Aus dem Schritt in den Jog
- B - C** Rechtsgalopp, Stop
- D** Jog um Pylone
- E** Rückwärtsrichten  
Im Schritt zum Line up

Line up

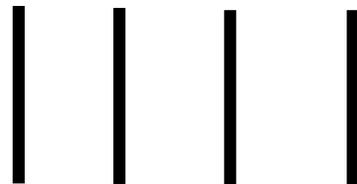


Walk Trot Western Horsemanship

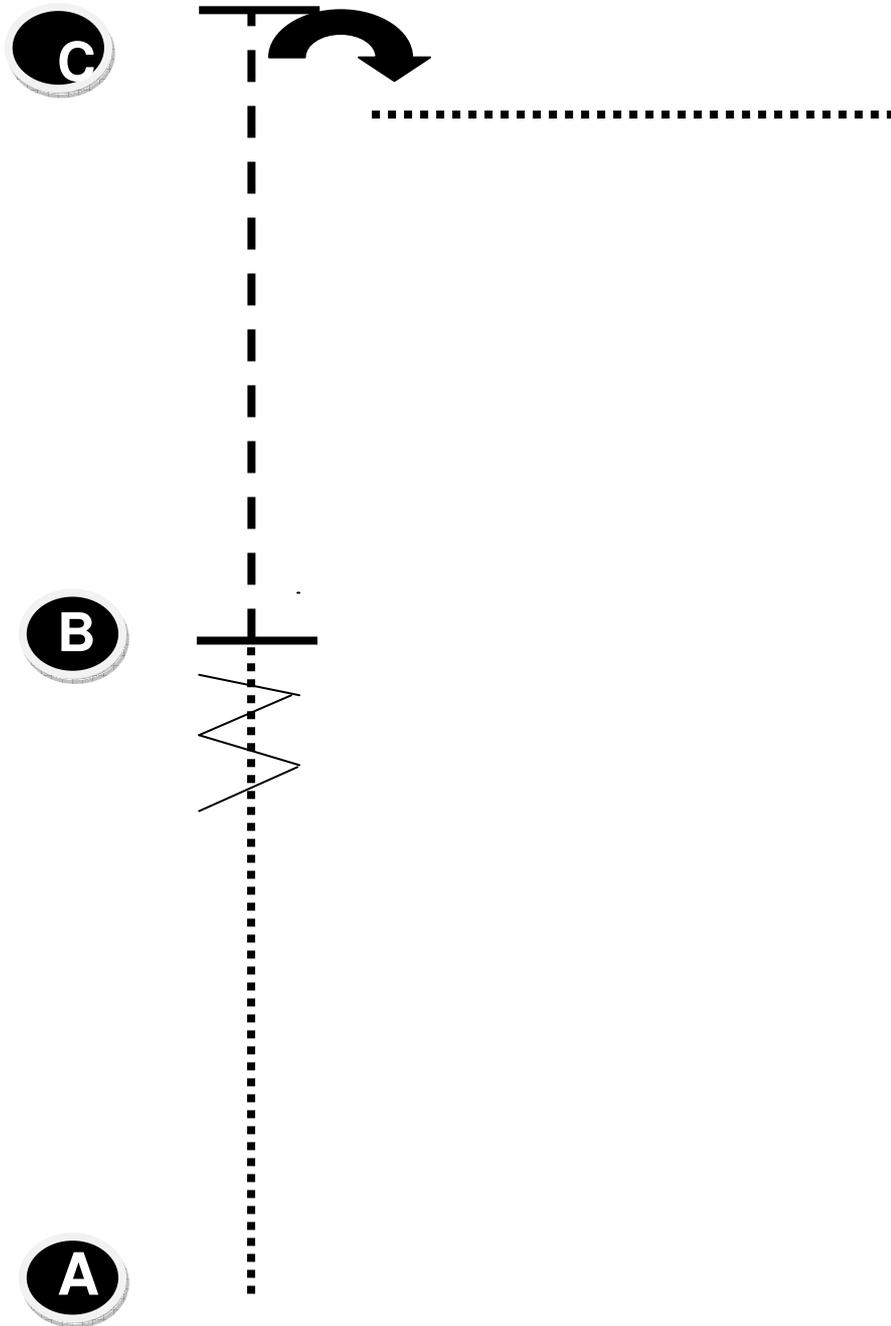


- A - B** Schritt
- B - C** Extended Jog, Stop
- D** Jog um Pylone
- E** Rückwärtsrichten
- Im Schritt zum Line up

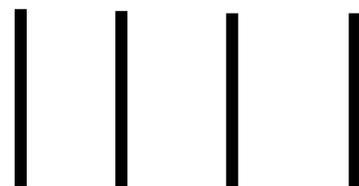
Line up



Showmanship at halter all classes

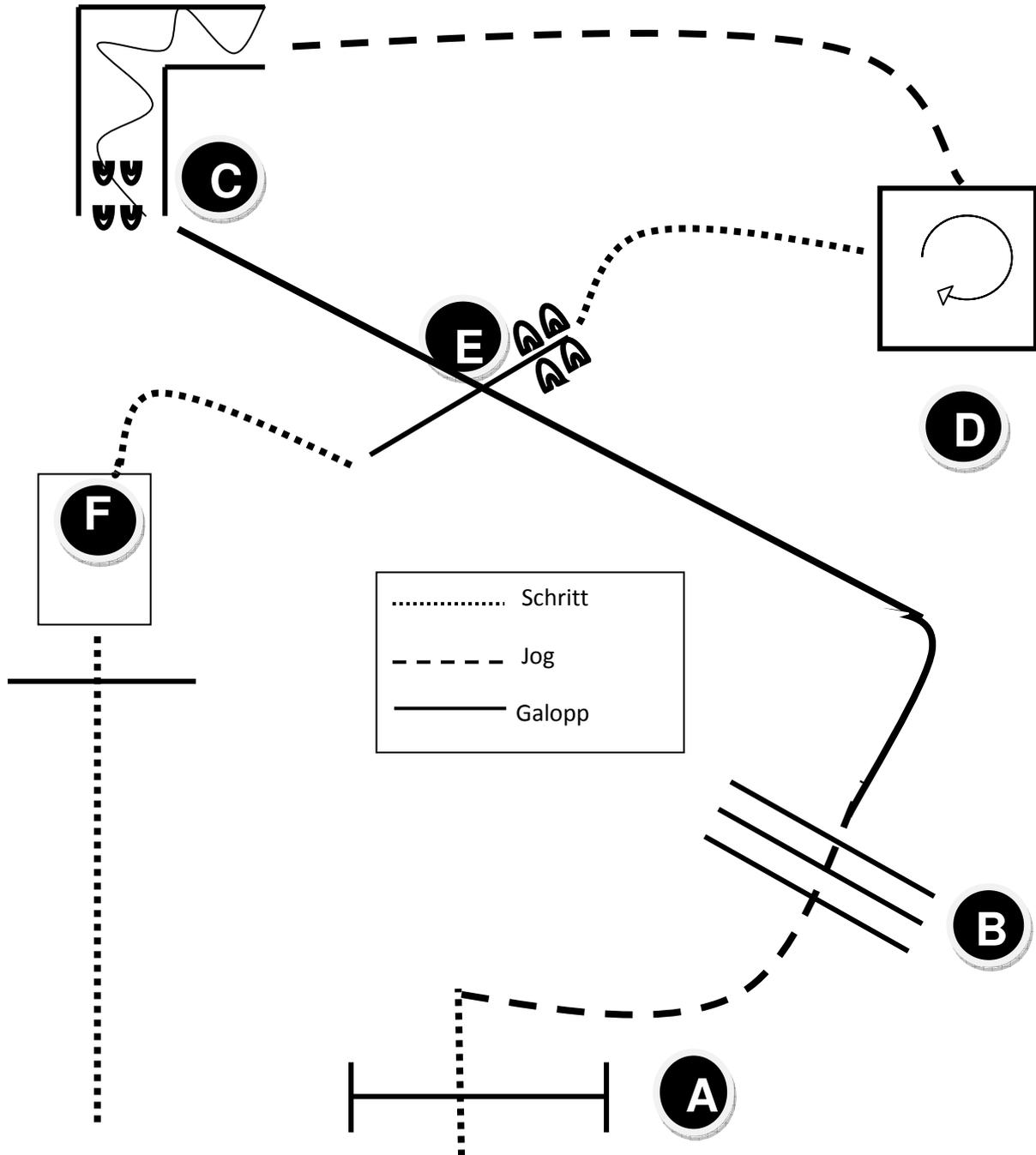


Line up



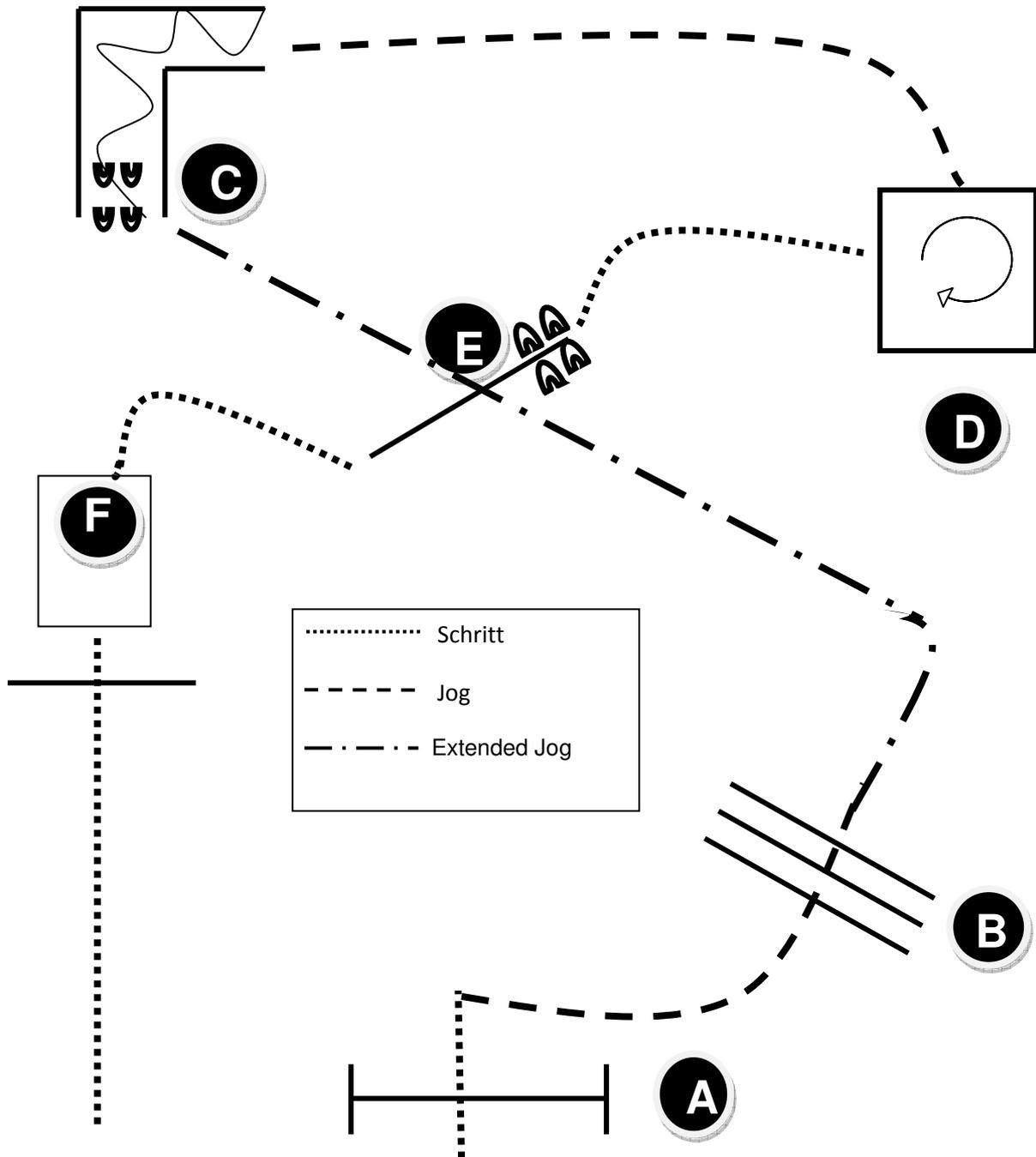
- A - B** Schritt
  - B** Stop, Rückwärtsrichten
  - B - C** Jog
  - C** Inspektion des Richters  
90° Drehung nach rechts
- Im Schritt zum Line up

Trail all classes



- |              |   |              |                |
|--------------|---|--------------|----------------|
| <b>A</b>     | Tor                                     | <b>D - E</b> | Schritt        |
| <b>B</b>     | im Trab über die Stangen                | <b>E</b>     | Sidepass links |
|              | Im Linksgalopp nach C (über die Stange) | <b>E - F</b> | Schritt        |
| <b>C</b>     | Rückwärts durchs L                      | <b>F</b>     | Brücke         |
| <b>C - D</b> | im Jog zur Box                          |              |                |
| <b>D</b>     | ¾ Drehung nach links                    |              |                |

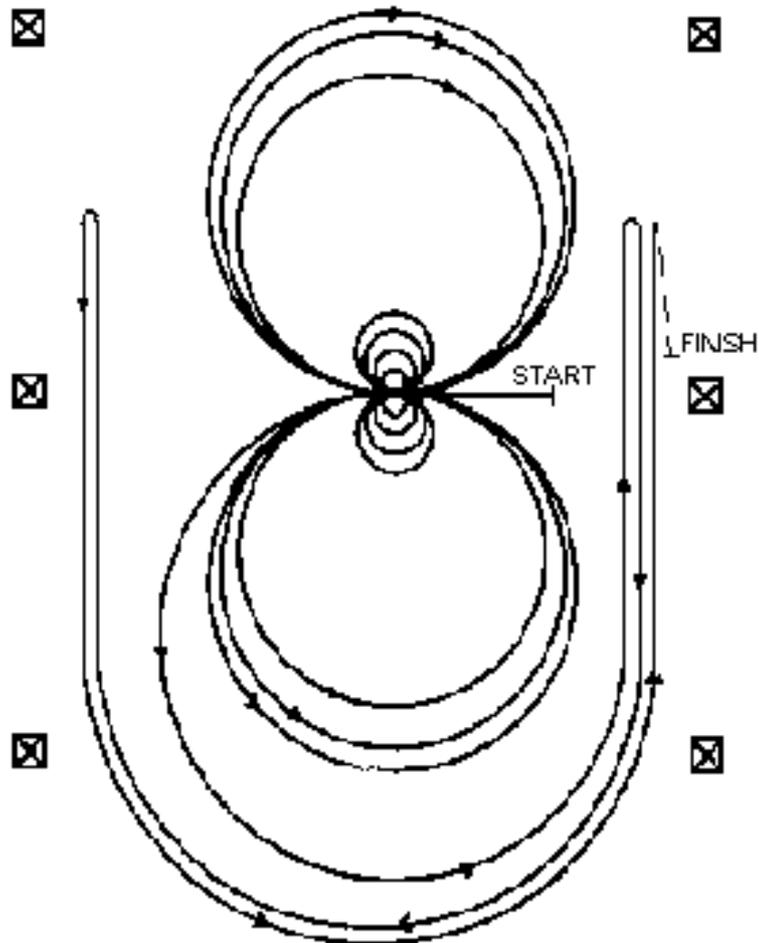
# Walk Trot Trail



- |              |                                  |              |                |
|--------------|----------------------------------|--------------|----------------|
| <b>A</b>     | Tor                              | <b>D - E</b> | Schritt        |
| <b>B</b>     | im Trab über die Stangen         | <b>E</b>     | Sidepass links |
| <b>C</b>     | Rückwärts durchs L               | <b>E - F</b> | Schritt        |
| <b>C - D</b> | im Jog zur Box                   | <b>F</b>     | Brücke         |
| <b>D</b>     | $\frac{3}{4}$ Drehung nach links |              |                |

## EJ340 Reining

### AQAH Reining Pattern 6



Das Pferd muss vor Beginn der Aufgabe Schritt gehen oder anhalten.

Beginne in der Mitte der Arena mit Blickrichtung zur linken Bande (Begrenzung).

1. Vier Spins rechts herum.

2. Vier Spins links herum. Verharren.

3. Beginnend im Linksgalopp, reite drei Zirkel nach links: die ersten zwei Zirkel groß und schnell; den dritten Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.

4. Reite drei Zirkel nach rechts: die ersten zwei Zirkel groß und schnell; den dritten Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.

5. Beginne einen großen, schnellen Zirkel nach links, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp an der rechten Seite der Arena entlang bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Roll Back nach rechts – kein Verharren.

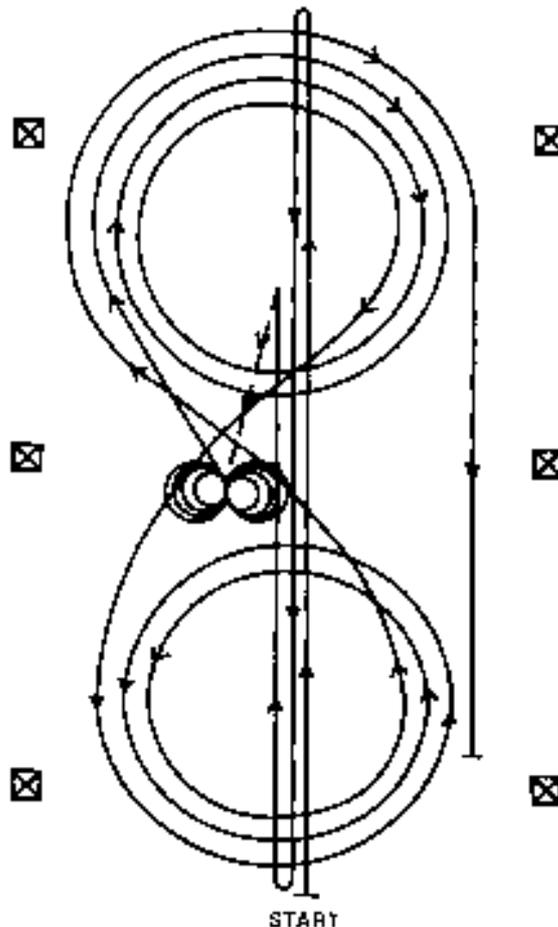
6. Reite um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der linken Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Roll Back nach links – kein Verharren.

7. Reite wieder um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der rechten Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Sliding Stop. Mindestens 3 Meter rückwärts richten. Verharren, um das Ende Aufgabe anzuzeigen.

Der Reiter muss beim dafür bestimmten Richter die Zäumung abnehmen.

## EJ341 Jackpot Reining Jugend und Erwachsene

### AQAH Reining Pattern 7



1. Laufe schnell zum entgegengesetzten Ende der Arena bis hinter dem Marker und mache einen linken Rollback - kein Verweilen.
2. Laufe mit schnell entgegengesetzten Ende der Arena bis hinter dem Marker und mache einen rechten Rollback - kein Verweilen.
3. Laufe bis hinter den mittleren Marker und mache einen Sliding Stop. Rückwärtsrichten bis zum Zentrum der Arena oder mindestens 3 Meter. Verweilen.
4. 4 ganze Spins nach rechts .
5. 4 1/4 Spins nach rechts, so daß das Pferd auf die linke Mauer oder Zaun schaut. Verweilen.
6. Beginnend im Rechtsgalopp reite 3 ganze Zirkel nach rechts :
  - die ersten beiden groß und schnell
  - den dritten Zirkel klein und langsamGaloppwechsel im Zentrum der Arena.
7. Reite 3 ganze Zirkel nach links:
  - die ersten beiden groß und schnell,
  - den dritten Zirkel klein und langsam,Galoppwechsel im Zentrum der Arena.
8. Beginne einen großen schnellen Zirkel, den du aber nicht schließt. Laufe geradeaus an der rechten Seite der Arena entlang bis hinter den mittleren Marker und mache einen Sliding Stop wobei du wenigstens 6 Meter von der Mauer oder dem Zaun entfernt bleibst. Verweile um das Ende des Patterns anzuzeigen.

Der Reiter darf das Zaumzeug dem designierten Richter zeigen.